

中臺科技大學

107 年度高等教育深耕計畫活動成果(A1)

分項計畫名稱	分項計畫 A 深化 i 教學- 落實教學創新，啟動中臺智慧領航		
活動名稱	107-1 學期 影片剪輯暨行銷(上)、(下)		
主辦單位	教學發展中心	協辦單位	
活動日期	107.11.21(三) 107.11.23(五)	活動時間	13：30~16：30
活動地點	天機大樓四樓 2410 教室		

活動成果說明

一、 活動內容

(一)影片的重要性

- 1、了解為了什麼而做：清楚知道影片能為你帶來什麼效益，這將會大大提升你的熱情！
- 2、案例介紹：影片製作行情、Youtuber 接案報價大解密！

(二)美感建立

- 1、靜態構圖：影片是由數張照片組成的連續畫面，了解靜態構圖讓拍照、錄影都難不倒你！
- 2、動態運鏡：了解影片拍攝基本運鏡手法，增加影片專業度。

(三)腳本製作

- 1、編劇心法：轉換念頭，讓內容更有創意！
- 2、文字腳本：將腦中想法轉化成平面文字！
- 3、分鏡繪製：將平面文字轉化為動態影像！

(四)剪輯製作

- 1、手機製作幻燈片：將數張照片用手機快速變為有趣影片！
- 2、影片剪輯製作：剪輯邏輯建立，學會如何操作剪輯軟體。

(五)上架行銷

- 1、社群平台：關注容易被疏忽的細節，你將有更多機會被看見！
- 2、影片轉檔：因應各平台格式需求，教你如何轉檔。
- 3、行銷工具：善用工具，提升曝光機率！
- 4、互利共生：利用新媒體習性，順水推舟，讓影片快速曝光！

二、 活動成效

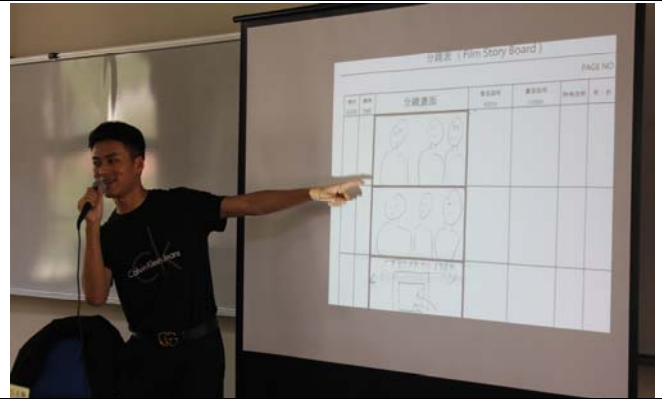
1. 學生能判斷影片或照片的構圖與運鏡手法，如三角構圖、對角線構圖、三分構圖、180 度法則、主觀鏡頭、空間深度等。
2. 學會製作分鏡圖表，並以文字加以敘述。
3. 了解威力導演軟體基本操作。

4. 認識了解如何運用社群關鍵字。

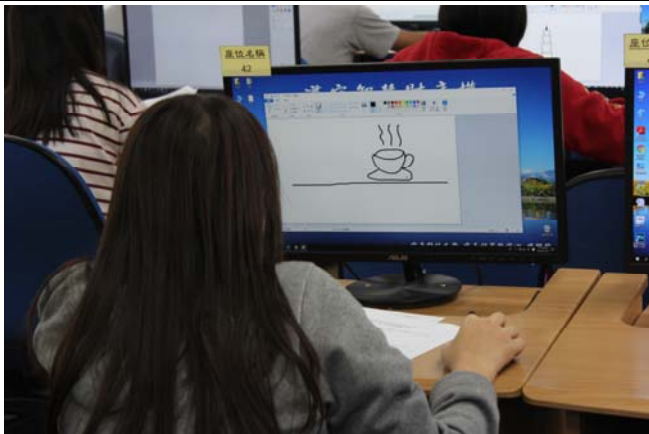
活動照片



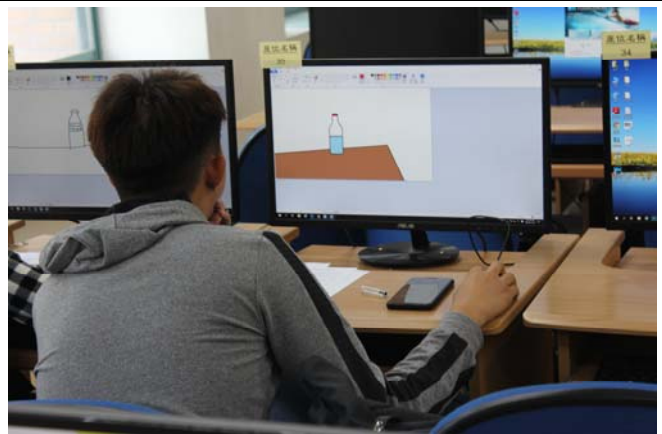
武敬凱講師說明影片的重要性與影響力



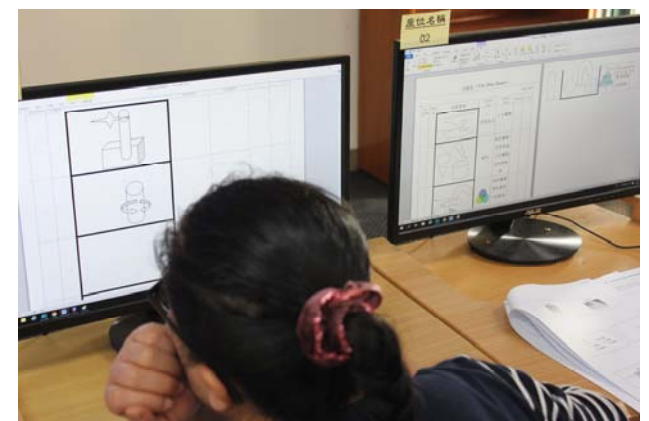
示範拍攝影片的分鏡表



同學使用小畫家畫分鏡圖(1)



同學使用小畫家畫分鏡圖(2)



同學使用小畫家畫分鏡圖(3)



同學分享自己畫的分鏡表